

Monografia  
*Educazione sanitaria, educazione alla salute:  
alimentazione e nutrizione*

**Oblio e (falsa) rinascita dell'alimentazione<sup>1</sup>**  
*Oblivion and (false) nutrition rebirth*

Luciano Giacchè  
*Antropologo*

*Parole chiave:* falso revival, eccesso, cibi spazzatura, enogastronomia

RIASSUNTO

Il contributo propone spunti di analisi sul significato del termine alimentazione alla luce della “mutazione” socio-antropologica della società contemporanea. Il vocabolario mutuato dall'inglese applicato a concetti, contesti, contenuti dell'alimentazione ha smantellato quella che era una preziosa tradizione caratterizzante il nostro Paese; lo stesso cambiamento semantico della parola dieta da regola di vita a imperativo categorico di wellness; ridondanza di cibi spazzatura sui banchi dei supermercati, criticità per le piccole produzioni nazionali ad adeguarsi a normative pur garantite; focalizzazione sull'economia dell'enogastronomia e non sulla nutrizione come fattore di salute e benessere. Questi alcuni dei temi che sollecitano ai lettori interrogativi sul rapporto tra alimentazione-società-salute-economia.

*Key words:* false revival, excess, junk foods, eno-gastronomy

SUMMARY

This contribution aims to analyse the meaning of the term nutrition in the light of the socio-anthropological “mutation” of contemporary society. The vocabulary borrowed from English and applied to concepts, contexts, contents of nutrition has dismantled what was a valuable tradition of our Country; the semantic change itself of the word diet, whose meaning shifted from rule of life to a categorical imperative of wellness; abundance of junk food, difficulties for producers to comply with the regulations; a focus on the economy of eno-gastronomy, not on nutrition as a factor of health and wellbeing. These are some of the topics that make the readers wonder about the relationship between nutrition-society-health-economy.

---

1. Il contributo è tratto dalla Presentazione del volume Jakob Moleschott. Dell'alimentazione. Il “trattato popolare” di Jakob Moleschott tra Feuerbach e il nostro Tempo. Con i contributi di Giacchè L, Binaglia L, Cuniberto F, Fatati G, Gackenholtz Puxeddu M, Puxeddu A. Perugia: Volumnia Editrice; 2016.